

Trzymając wciśnięty odpowiedni przycisk, naciśnij jeden z podświetlonych przycisków pokazanych poniżej, aby wybrać utwór lub ustawić parametr.

1 Odtwarzanie utworu

Szybkie odtwarzanie

Wybór standardowych opcji

Utwory demonstracyjne

50 utworów klasycznych (50 arcydzieł muzyki klasycznej) / utworów do lekcji

DEMO/SONG +

A#-1		C#0 D#0		F#0 G#0 A#0		C#1 D#1		F#1 G#1 A#1		C#2 D#2		F#2 G#2 A#2		C#3 D#3		F#3 G#3 A#3		C#4 D#4		F#4 G#4 A#4		C#5 D#5		F#5 G#5 A#5		C#6 D#6		F#6 G#6 A#6																							
Wył.	Wł.	50 Classics		Beyer 1-50		Beyer 101-106		Burgmüller 1-25		Czerny 100, 1-50		Czerny 30, 1-30		Hanon		CFX Grand		Mellow Grand		Stage E.Piano		Klawesyn		Wibraton		Organy piszczałkowe		Smyczki																							
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

50 utworów klasycznych (50 arcydzieł muzyki klasycznej)

1 Canon D dur	11 Salut d'amour op.12	21 Prelude (Wohltemperierte Klavier I No.1)	31 Etude op.10-3 "Chanson de l'adieu"	41 Humoresque
2 Air On the G String	12 From the New World	22 Menuett G dur BWV Anh.114	32 Etude op.10-12 "Revolutionary"	42 Arietta
3 Jesus, Joy of Man's Desiring	13 Sicilienne	23 Piano Sonata No.15 K.545 1st mov.	33 Valse op.64-1 "Petit chien"	43 Tango (España)
4 Twinkle, Twinkle, Little Star	14 Clair de lune	24 Turkish March	34 Nocturne op.9-2	44 The Entertainer
5 Piano Sonata op.31-2 "Tempest" 3rd mov.	15 Jupiter (The Planets)	25 Piano Sonata op.13 "Pathétique" 2nd mov.	35 Nocturne KK4a-16/BI 49 [Posth.]	45 Maple Leaf Rag
6 Ode to Joy	16 Menuett (Eine Kleine Nachtmusik K.525)	26 Für Elise	36 Träumerei	46 La Fille aux Cheveux de Lin
7 Wiegenlied op.98-2	17 Menuett G dur	27 Piano Sonata op.27-2 "Mondschein" 1st mov.	37 Barcarolle	47 Arabesque No.1
8 Grande Valse Brillante	18 Marcia alla Turca	28 Impromptu op.90-2	38 La prière d'une Vierge	48 Cakewalk
9 Polonaise op.53 "Héroïque"	19 Piano Concerto No.1 op.11 2nd mov.	29 Frühlingslied op.62-6	39 Liebesträume No.3	49 Je te veux
10 La Campanella	20 The Nutcracker Medley	30 Fantaisie-Impromptu	40 Blumenlied	50 Gymnopédies No.1

Utworów do lekcji

1-50 Beyer 1-50
1-50 Beyer 51-100
1-6 Beyer 101-106
1-25 Burgmüller 1-25
1-50 Czerny 100, 1-50
1-50 Czerny 100, 51-100
1-30 Czerny 30, 1-30
1-20 Hanon 1-20
21-42 Hanon 1-Variation 1-22

2 Ustawienia brzmień

Brzmienia

Typy pogłosu

Głębina pogłosu

VRM Lite

Optymalizator stereofoniczny

Typ Duo

Regulacja balansu głośności (tryb Dual/Duo)

Przesunięcie oktawowo (tryb Dual/Duo)

Czułość klawiatury

PIANO/VOICE +

A#-1		C#0 D#0		F#0 G#0 A#0		C#1 D#1		F#1 G#1 A#1		C#2 D#2		F#2 G#2 A#2		C#3 D#3		F#3 G#3 A#3		C#4 D#4		F#4 G#4 A#4		C#5 D#5		F#5 G#5 A#5		C#6 D#6		F#6 G#6 A#6																							
Sala koncertowa		Kameralna		Wył.		Sala koncertowa		Klubowa		Wył.		1 krok w dół		1 krok w górę		Domyślne ustawienie		Wył.		Wył.		Balans		Oddzielne		Domyślne ustawienie		0 (brzmienie 2)		+1 (brzmienie 2)		-1 (brzmienie 1)		+1 (brzmienie 1)		Soft		Twardy													
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50		
A-1	B-1	C0	D0	E0	F0	G0	A0	B0	C1	D1	E1	F1	G1	A1	B1	C2	D2	E2	F2	G2	A2	B2	C3	D3	E3	F3	G3	A3	B3	C4	D4	E4	F4	G4	A4	B4	C5	D5	E5	F5	G5	A5	B5	C6	D6	E6	F6	G6	A6	B6	C7

ARIUS YDP-165, YDP-145, YDP-S55, YDP-S35 Skrócony opis działania

3 Ustawienia metronomu

Głosowe potwierdzenie aktualnej wartości tempa

Tempo (metronom, utwory itp.)

Takt metronomu

Głośność metronomu

METRONOME +

A#-1 B-1 C#0 D#0 E#0 F#0 G#0 A#0 B0 C#1 D#1 E#1 F#1 G#1 A#1 B1 C#2 D#2 E#2 F#2 G#2 A#2 B2 C#3 D#3 E#3 F#3 G#3 A#3 B3 C#4 D#4 E#4 F#4 G#4 A#4 B4 C5

Zwiększenie wartości o 1:

Zmniejszenie wartości o 1:

4 Inne ustawienia

Operacja Dźwięki potwierdzenia

Automatycznie wyłączenie

Głosowe potwierdzenie aktualnej wersji systemu

Dostrajanie

Głębokość IAC

Sterowanie lokalne

Zmiana programu

Zmiana sterowania

Kanał transmisyjny MIDI

Kanał odbiorczy MIDI

Głośnik

Pętla zwrrotna dźwięku

Limit głośności

DEMO/SONG + PIANO/VOICE

A#-1 B-1 C#0 D#0 E#0 F#0 G#0 A#0 B0 C#1 D#1 E#1 F#1 G#1 A#1 B1 C#2 D#2 E#2 F#2 G#2 A#2 B2 C#3 D#3 E#3 F#3 G#3 A#3 B3 C#4 D#4 E#4 F#4 G#4 A#4 B4 C5 D5 E5 F5 G5 A5 B5 C6 D6 E6 F6 G6 A6 B6 C7

5 Ustawienia strojenia

Przytrzymując wciśnięte przyciski [DEMO/SONG] i [PIANO/VOICE], użyj przycisków [+R] i [-L], jak pokazano poniżej, aby precyzyjnie dostrajić instrument.

Strojenie w górę
(w krokach co około 0,2 Hz):

Strojenie w dół
(w krokach co około 0,2 Hz):

Domyślna wysokość dźwięku:
440,0 Hz

6 Ustawienia trybu Duo

Przytrzymując wciśnięty przycisk [PIANO/VOICE], naciśnij jednocześnie [+R] i [-L], aby włączyć lub wyłączyć tryb Duo.

Włączanie lub wyłączanie Duo: